

PON CULTURA E SVILUPPO 2014-2020

Sintesi per il cittadino

Allegato 1 alla Relazione Annuale di Attuazione 2020

Maggio 2021



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale

Programma Operativo Nazionale
Cultura e Sviluppo
FESR 2014-2020



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Quadro programmatico

Il PON Cultura e Sviluppo 2014-2020 prosegue nel suo percorso attuativo con consueta grande attenzione al conseguimento degli obiettivi fisici e finanziari.

Le particolari condizioni determinatesi a seguito della diffusione della pandemia da Covid-19 hanno spinto l'Autorità di Gestione a procedere ad una proposta di riprogrammazione approvata dalla CE con [Decisione C\(2020\)5532 FINAL del 7 agosto 2020.](#)

In tal modo è possibile destinare circa **40 Milioni di Euro** alla realizzazione di misure necessarie ad assicurare la protezione e la sicurezza del personale e dei visitatori degli Attrattori Culturali e di tutti i luoghi della cultura statali presenti nei territori delle cinque regioni meno sviluppate.

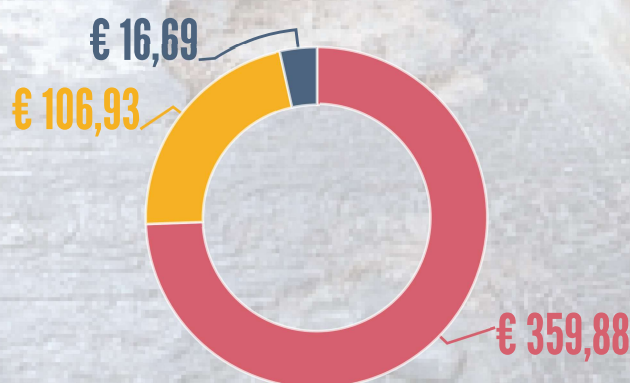
Sono state pertanto programmate nuove azioni specifiche volte ad assicurare il contributo del PON alle azioni di contrasto della crisi che ha colpito i settori della cultura e del turismo a seguito dell'emergenza da Covid-19.

Novità anche sul fronte del sostegno alle piccole e medie imprese della filiera creativa, culturale e turistica introdotte con il [D.M. 576 del 10 dicembre 2020.](#)

Nuovi aiuti, nella misura massima di € 25.000,00, alle imprese che hanno sofferto durante la pandemia da Covid-19, nonché un percorso semplificato per la nascita ed il consolidamento di iniziative imprenditoriali e no profit che valorizzano, promuovono e si ispirano al patrimonio ed alle risorse culturali nelle regioni Basilicata, Calabria, Campania, Puglia e Sicilia.

Per quanto concerne il profilo finanziario, si evidenzia come, sia per l'[Asse I](#) che per l'[Asse II](#), il Programma si è avvalso della possibilità, così come previsto dai Regolamenti comunitari, di incrementare al **100% il tasso di cofinanziamento UE per l'anno contabile 2020-2021.**

RISORSE PROGRAMMATE



- Attrattori Culturali
- Cultura Crea
- Assistenza tecnica

Attrattori Culturali

A seguito dell'emergenza sanitaria verificatasi durante l'anno, il PON ha deciso di destinare le economie di gara e di progetto disponibili dagli interventi in fase di attuazione e conclusi, **circa 41,6 MEuro**, alle azioni di mitigazione degli effetti della pandemia da Covid-19.

Le strutture periferiche del MiC e della Regione siciliana (attrattori selezionati) hanno potuto programmare e utilizzare le economie maturate per sostenere i costi relativi agli interventi di immediata realizzazione finalizzati al contenimento dell'emergenza sanitaria.

Inoltre, l'introduzione di una **nuova azione 6.c.1.c** esclusivamente dedicata a sostenere misure finalizzate a contrastare i rischi di diffusione del contagio, ha consentito di ampliare la platea dei destinatari a tutti i luoghi della cultura statali e della Regione siciliana presenti nei territori delle cinque regioni e non

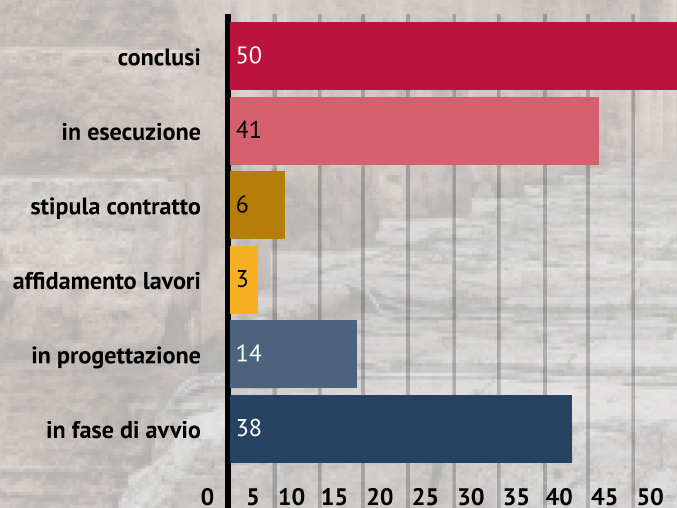
solo agli Attrattori del programma, sostenuti, invece, in via esclusiva, dalle azioni 6c.1a e 6c.1b.

Per quanto riguarda l'avanzamento degli interventi finanziati, l'annualità 2020 è stata caratterizzata da un ampliamento del parco progetti a valere sull'Asse I.

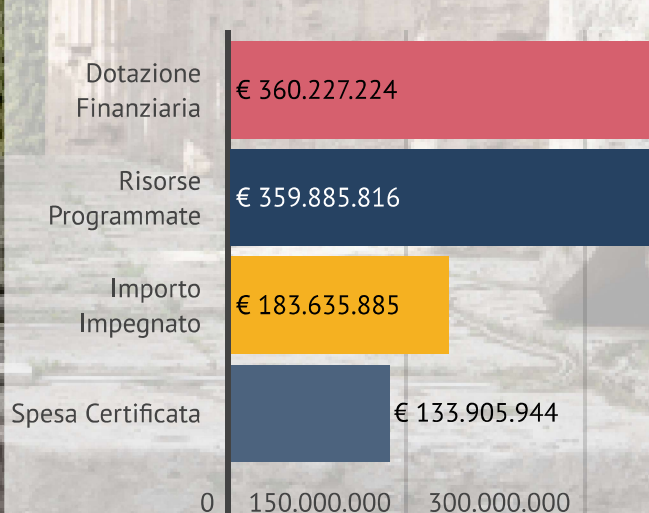
Nello specifico, con il **Decreto n. 21 del 7 febbraio 2020** sono stati individuati **n.32 nuovi interventi** a valere sulla *Linea 6c.1.b - Sostegno alla diffusione della conoscenza e alla fruizione del patrimonio culturale, materiale e immateriale attraverso la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate* per un valore complessivo pari a **€ 44.086.134,58**

Questi 32 nuovi interventi sono andati pertanto ad aggiungersi alle 120 operazioni già concluse o nelle varie fasi di esecuzione.

AVANZAMENTO INTERVENTI



AVANZAMENTO FINANZIARIO



Cultura Crea

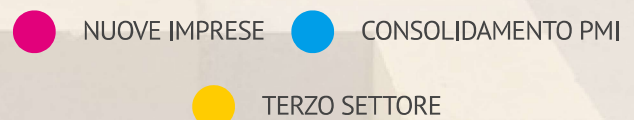
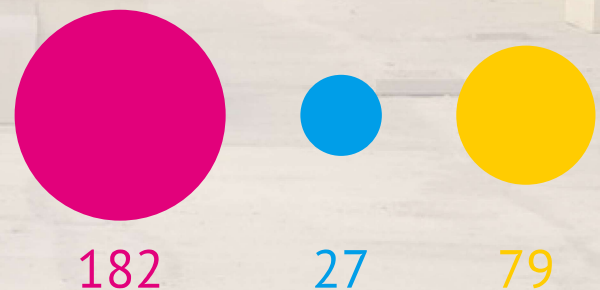
Nel 2020 Cultura Crea ha raggiunto un traguardo molto importante: **1.000 domande presentate** sul programma di incentivi a favore di micro, piccole e medie imprese della filiera culturale e creativa del Mezzogiorno.

Delle 1000 domande presentate, sono 296, ovvero circa un terzo, quelle ammesse al finanziamento.

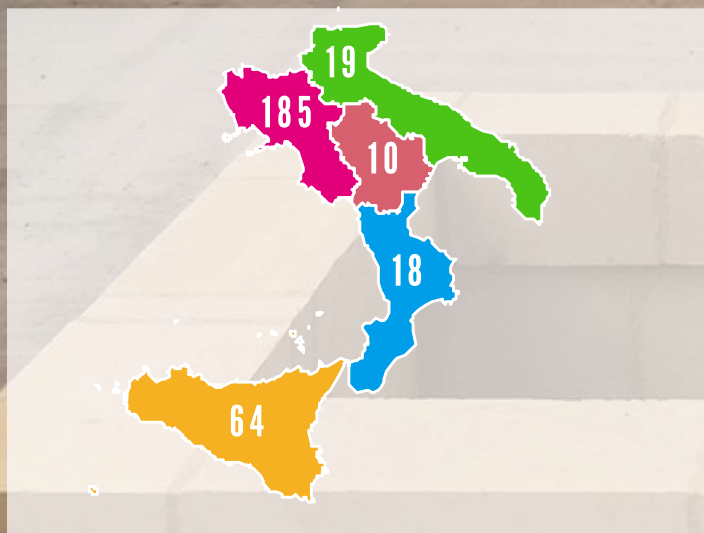
Dal punto di vista della distribuzione regionale, la Campania si conferma la Regione con il tasso maggiore di accoglimento e contrattualizzazione delle domande testimoniando pertanto un più elevato interesse e una più vivace capacità imprenditoriale.

Per quanto riguarda le diverse linee di intervento, il numero più elevato di imprese ammesse e contrattualizzate ha riguardato la linea di intervento dedicata alle **imprese neocostituite e/o costituite da meno di 36 mesi (Azione 3.a.1.a)**.

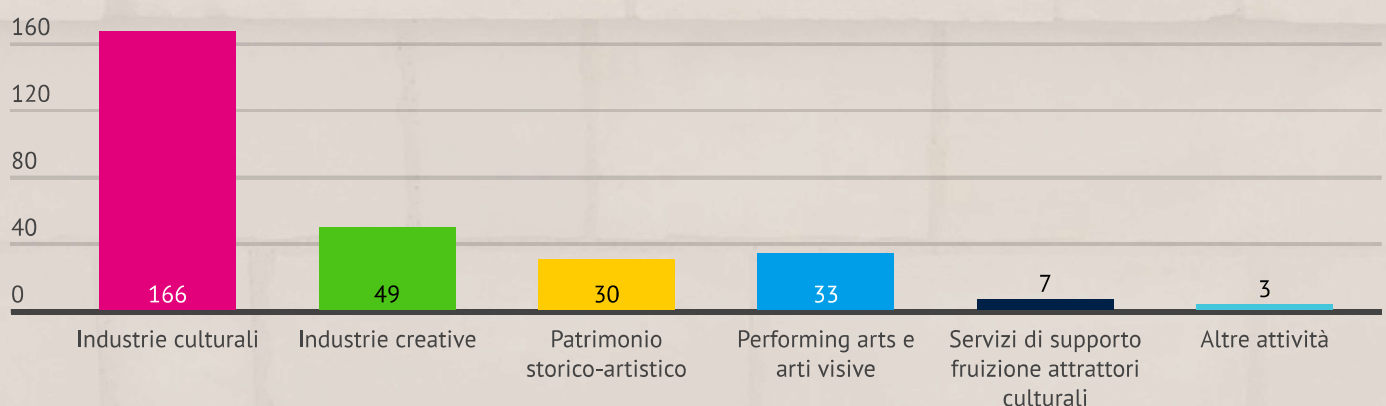
IMPRESE AMMESSE LINEA DI INTERVENTO



In merito alla distribuzione delle imprese secondo la classificazione "Symbola", le cd. "industrie culturali" restano quelle maggiormente rappresentate tra le domande che hanno superato l'iter istruttorio.



IMPRESE AMMESSE PER SETTORE



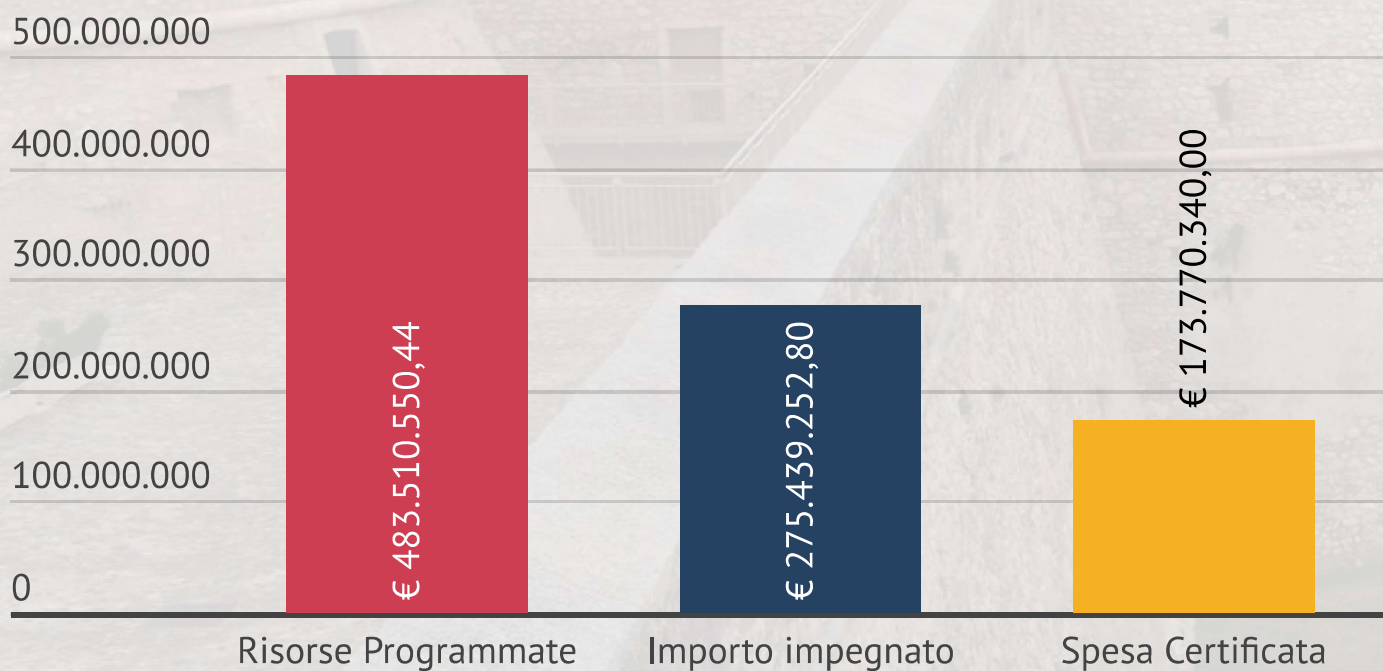
Attuazione Finanziaria

Il regolamento (UE) 2020/558 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 aprile 2020 e la decisione della Commissione Europea C(2020)5532 FINAL del 7 agosto 2020 hanno consentito l'applicazione del tasso di cofinanziamento **fino al 100%** a carico dei Fondi UE per le spese dichiarate dal **1° luglio 2020 e fino al 30 giugno 2021**.

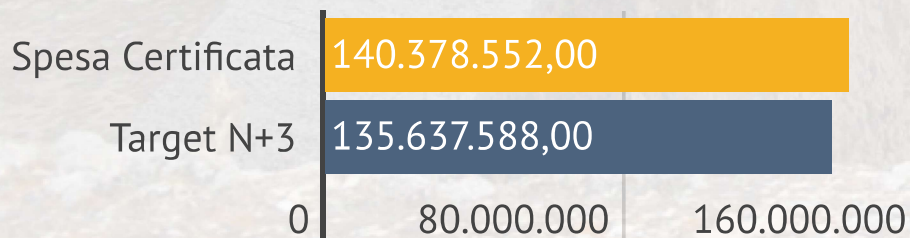
In conseguenza di tali provvedimenti, le spese certificate dal PON per l'anno in corso sono state interamente addebitate al FESR, fatta eccezione per quelle afferenti all'Asse III che mantiene il cofinanziamento nazionale al 25%.

L'annualità 2020 registra, per il terzo anno consecutivo, il pieno conseguimento degli **obiettivi di spesa legati al target n+3** scongiurando il rischio di disimpegno automatico delle risorse di cui all'art. 136 del Reg UE 1303/2013.

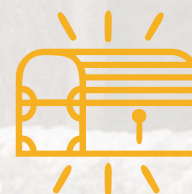
La spesa complessivamente certificata (quota FESR) a tutto il 2020 dai tre assi del Programma ammonta **140,37 Meuro** con una eccedenza riutilizzabile per il 2021 di più di 4,7 Meuro.



TARGET N+3 al 31.12.2020 (quota FESR)



ECCEDEZZA RIUTILIZZABILE PER TARGET N+3 2021



€ 4.740.964,00

Comunicazione

Considerato il periodo di emergenza sanitaria che ha caratterizzato il 2020, la comunicazione del Programma è stata esclusivamente digitale, sviluppata attraverso l'utilizzo di strumenti web oriented quali il sito web dedicato al Programma e i relativi canali social.

In particolare, anche nell'ottica di una sempre maggiore integrazione e organicità con le proposte offerte dal MiC, si è deciso di privilegiare la promozione delle iniziative *#iorestoacasa, La Cultura non si ferma e Gran Virtual Tour*: viaggi virtuali che hanno consentito di non perdere contatto con il patrimonio culturale italiano ed in particolare con gli Attrattori Culturali che hanno aderito a tali iniziative.

Tale scelta ha portato a risultati concreti in termini di feedback positivo da parte del pubblico, riscontrabile dai dati relativi al numero di visitatori che hanno visitato il sito internet www.ponculturaesviluppo.beniculturali.it e la pagina Facebook dedicata al Programma.

Sul sito web, ad esempio, solo nel mese di marzo sono stati effettuati circa 900 mila accessi da 13 mila visitatori diversi, mentre, complessivamente, da gennaio a novembre 2020 sono stati effettuati più di 4 milioni di accessi da circa 60 mila visitatori diversi.

La comunicazione digitale ha rappresentato il principale canale di comunicazione anche per gli eventi. Ne è stato un esempio l'Evento Annuale *"Traiettorie digitali - gli attrattori culturali del PON tra reale e virtuale"*.

Organizzato in collaborazione con Forum PA ed inserito all'interno della manifestazione Restart Italia, l'evento online della durata di 90 minuti, è stata l'occasione per informare il grande pubblico (circa 220 spettatori) sul nuovo grande piano, dal valore complessivo di circa **44 milioni di euro**, di digitalizzazione del patrimonio culturale promosso dal PON.

Un focus specifico è stato dedicato all'avvio degli interventi riconducibili all'azione del PON *6c.1.b - Interventi volti a dotare le medesime strutture di servizi innovativi e di qualità attraverso la realizzazione di piattaforme conoscitive ed informative, sistemi informativi integrati, aree di socializzazione e condivisione web oriented* ed individuati dal Ministero quali interventi in grado di contribuire alla promozione della conoscenza degli Attrattori Culturali attraverso la realizzazione di nuove piattaforme conoscitive ed informative, di archivi digitali, di applicazioni di realtà virtuale, 3D e gaming.